

Inspelningsnamn	Musiker	Instrument	Låtar	Kommentarer
JLM BA 50 SVA BB 01435 Gunnar Nilsson, Erik Bergström 1979-03-18 Frösön	Hilma Svedin Hotagen Erik Bergström , Glöte Hilma Svedin Hilma Svedin	fiol fiol munspel	OBS! Begränsad lyssning & kopiering Polska efter Erik Larsa; Berättar att hon försökt tralla polskan och att hon spelat den för Lill Jonas, pratar om fiolen som nu alla skall prova; Polska efter farfar J.P. Bergström; Polska efter farfar; Hilma utfrågas om Ansätten och demonstrerar ett nytt spel som inte tycker stämmer riktigt; Lapp-Nilspolska efter Erik Larsa;	Jonas Jonasson i Dvårsätt
		munspel och gitarr.	Berättar att hon hört Erik Larsa spela och brorsan Nikanor Rask tralla biten och att man förr inte frågade efter var bitarna kom i från, om Rask Ollepolska; Polska; Om ovan som hon tror är Rask Ollepolska, om Erik Nilsa som spelar ngt likt, om Ante Hansa som var lustig och spela 1-radigt; Ante Hansalåten; Göstas hambo av Gösta Levenmark; Där näckrosen blommar, vals	Östersundspelman
JLM BA 92 SVA BB 01607 Ville Roempke 1979-11-21 Rismyr, Älvros	Andreas Sjöstrand f 1896 i Remmen	1-radigt durspel	OBS! Begränsad lyssning & kopiering Gubbsnoa efter Janne Carlsson!; Kväsarvalsen; Om hur Andreas börja spela; Dold mellan furorna;	
		ombyggt till 7- radigt av AS.	Hur han spelade för två luffare på landsvägen och fick 25 öre, hur han började spela till dans i 20 års åldern på 2 och 3-radiga, om olika gamla spel;	enligt David Hellström Schlager fr 1911
		Modernt knappspel	Fiskarvalsen? av Paddock; Ingeborg (ni har väl sett); Om spel på Rismyrbanan och på olika spel, om nedan; Sommarafton på landsbygden, vals; Om hur dellbor buförde till Älvros gammalt tillbaks, om Laforsen, om Jularbo-Kalle och Fiol-Pelle, om Jularbo- och Frossinibitar, om gehörsspel från stenkakor, om ett försuttet tillfälle att lära noter, om "Skärgårdflirt" på Café Vinter, om Lanka- och Geraspel.;	
		5 radigt fr 1922	Dragspelsvals; Mazurka efter Nicke Persson;	

Om Nicke från Älvros som spelade 3 radigt med norsk läggning på danserna och dog i spanskan;
Sommarnatt, vals

Spelades av Mobergarna.

JLM BA 93 Nils Persson f 1921 fiol
SVA BB 01608 i Fannhus Älvros

Ville Roempke
1979-11-21
Sveg

"Banjo-Nisse".

OBS! Begränsad lyssning & kopiering
Vals av Nils Persson/ "Nill Pers vals";
Om fadern Per Svensson som spelade på Skansen och på hembygdsfester med Mobergarna och Gunnar Vestling;
Älvrosmarschen efter fadern;
Marsch efter fadern;
Om fadern som spelade till dans och slogs med fiolen, om spelmannen HåmyrPer, om Härjedalsbröllopet på Skansen -47?;
Polska efter fadern;
Polska;
Om Nils gammaldansspel;
Hälsa dom där hemma, vals;
Om att far spelade med Mobergarna, Vestling och Sven i Västibacken = Sven Persson i Ytterberg, om Nils notkunnighet;
Kari Pers polska / Säbb Johns?;
Polska efter fadern;
Hambo

Jämtlandssången

Jmfr Stugupolska

moll/ dur allmän
allmän

JLM BA 94 Per Styffe f 1890

SVA BB 01609 Svartåsvallen Glöte fiol
Ville Roempke
1979-11-21
Sveg

Om Jula i Glöte, om J.P. Bergström och Per Myhr, om deras spel och repertoar, Myhr gjorde marscher efter hand vilka senare glömdes bort, om uppteckn för SvL;

Polska efter Johan Persa Bergström;
Polska "Vårvindar friska" efter Myhr;
Brudmarsch efter Per Myhr;
Brudmarsch;
Jula i Glöte, polska av Johan Persa;
Polska;
Polska;
Om fadern Jo Styffe som följde Myhr och påminde honom låtar genom att blistra början, om fadern som "trallére" låtar, om farfar Daniel Styffe spelman från Sysseleback i Värmland, om slakten i Värmland;
Polska;
Petter Jönsson;
Gubben Noa;

Styffe spelar på min röfiol.
Har sin i Svartåsvallen
Första låten han lärde,
variant på Silltunnlåten

Kända låt-temata i moll

Näckens polska

Schottis;
Polska;
Om godnattlåten, om lårdansen, om Stor-Sven som ville vä lite högt, om Friskgubben på dans, om Myhr som lärde av Viklund och Pys, om Pers arbetsliv i skog och slätter

Ska vi dans'

JLM BA 95 Mattias Gulle Forslund
SVA BB 01610 f 1900 i Forsmo
Ville Roempke
1979-11-22
Ålderdomshemme
t Lillhärdal

OBS! Begränsad lyssning & kopiering
Brudmarsch från Klövsjö;
Delsbo brudmarsch;

lärd fr noter
lärd fr noter
2 repr i Härdal, 2 i
Glissjöberg.
fr 1920-talet

Orrmosjöns vågor, vals av Adam Andersson i Lillhärdal;
Jumpa av Adam Andersson;
Schottis av Adam Andersson;
Hur Adam döpte låten nedan;
Flickans kärlek, vals av Adam;
Om dansspel med Adam och andra, om durspel Mattias haft, om Adams repertoar;
Kristianiavalsen;

Adam var både fiolist och
durspelare

Söderamerikanernas triumfmarsch efter Oskar Sundkvist ?;
"Lekatten", polska efter Lekatt;
Olof Persson genom brodern Johannes;
Om bröderna, om Lekatt, om Olof Persson "Felas" och Oskar Olofsson;
Polkett efter Olof Persson "Felas";
Polkett efter Adam Andersson;
Om Mattias arbeten i skogen och som målare och nu på terapin, om när han började spela i 20-års åldern.

Lärd fr grammofon. Mkt
melodibas.

JLM BA 96 Mattias Gulle Forslund dragspel
SVA BB 01610 f 1900 i Forsmo
Ville Roempke
1979-11-22
Ålderdomshemme
t Lillhärdal

OBS! Begränsad lyssning & kopiering
Polska efter Felas Olof Persson;
Polska efter Felas Olof Persson;
Om Valle Jonsson, om de båda Olof Persson, om Erik Svenska;

durspel

Brudmarsch från Klövsjö;
Polska efter Pila-Erik;
Polska;
Gärdebylåten;
Jularbos första komposition;

Jössehäradspolska

			<p>Polska Spel-Erik från Bergvik i Sveg; Schottis av "Tjusar"-Elvira Bernhardsson i Tandsjöborg; Polska efter Lövhög-Per Eriksson; Om Lövhög-Per som både spelade fiol och dragspel, om Valle som först spelade 1-radigt och fiol, sen 2-, 3- och 5-radiga spel, om Spel-Erik Kjellberg urspr från Malung som spelade 1-, 2- och 5-radiga spel.; Vals efter Spel-Erik; Damernas vals av Gotthard Eriksson</p>	<p>Flyttade till Orsa</p> <p>Jmfr Norska bondvalsen</p>
<p>JLM BA 96 SVA BB 01610 Ville Roempke 1979-11-22</p>	<p>Valle Jonsson</p>	<p>2-radigt</p>	<p>OBS! Begränsad lyssning & kopiering Vals av Jularbo Kalle; Schottis;</p>	
<p>Oskar Sjöström</p>	<p>2-radigt</p>	<p>Polska lärd i Härjåsön;</p>		
<p>Ålderdomshemmet Lillhärdalet</p>	<p>f 1890 i Härjåsön</p>		<p>Polska; Om ovan och om Lill-Tore som satt i lagårn och spela, släkt med Oskars far, spela gamla låtar; Vals (Livet i Finnskogarna); Schottis efter Lövhög-Per; Vals; Dalabaletten; Schottis efter Lövhög-Per; Om Johannes som högg timmer åt Lekatt en vinter, om namnet; Polska efter Lekatt; Om Lekatt och om Felasgubben som spelade en Lapp-Nilslåt som Lindkvistarna spelat på skiva, och Halvar Åslund, hur Mattias lärde noter när han var i skogen;</p>	
	<p>Mattias Gulle Forslund</p>	<p>5-radigt</p>		
	<p>Valle Jonsson</p>	<p>1-radigt</p>	<p>Polska</p>	
<p>JLM BA 107 SVA BB 02772 Erik J Bergström 1980-07-01 Glöte</p>	<p>John Mattsson</p>	<p>fiol</p>	<p>OBS! Begränsad lyssning & kopiering; 1. Slinkumlåten; 2. Silltunnlåten; 3. Rörosingen; 4. Brudmarsch efter Per Myhr; 5. Polska efter Per Styffe; 6. Polska efter Per Styffe; 7. Polska från Funäsdalen; 8. Daldansen;</p>	

9. Polska efter Per Myhr;
10. Polska från Funäsdalen;
11. Stor-Svarten;
12. Näckens polska efter Per Styffe;
13. Polska efter J.P. Bergström;
14. Polska nr 757 i Svenska låtar;

JLM BA 108 Karl Busk f 1901
SVA BB 02773 Funäsdalen
Erik J Bergström
1980-10-04
Funäsdalen

- OBS! Begränsad lyssning & kopiering;
1. Brudmarsch från Tännäs;
 2. Vals efter Ingebrikt Busk;
 3. Polska efter Ingebrikt Busk (nr 757 i Sv. Låtar);
 4. Polska efter Christian Berg;
 5. Bergtroll-låten;
 6. Delsbo brudmarsch;
 7. Vals efter Ingebrikt Busk;
 8. Brudmarsch;
 9. Polkett efter Ingebrikt Busk

Jmfr Olle Thor

SVA BB 02774 Karl Busk f 1901
Funäsdalen
Erik J Bergström
1980-10-04
Funäsdalen

?

JLM BA 109 Tage Magnusson
SVA BB 02775 f 1924 i Glöte
Erik J Bergström
1980-10-04 sekunderas av
Funäsdalen Fritjof Mesch

OBS! Begränsad lyssning & kopiering;

1. From-Olles spelmanspolska;
2. Polska nr 757 i Svenska låtar;
3. Kjellbergspolskan;
4. Polska från Funäsdalen;
5. Polska efter J.P. Bergström;
6. Polska efter J.P. Bergström;
7. Jul i Glöte efter J.P. Bergström;
8. Polskan sex och trettio;
9. Polska efter Malmags-Ola;
10. Polska från Högvålen;
11. Polska efter Per Halvarsson;
12. Polska efter Per Halvarsson;

- 13. Köpenhamningen;
- 14. Stor-Svarten;
- 15. Polska nr 753 i Svenska låtar;
- 16. Polska efter J.P. Bergström;
- 17. Bodapolska;

SVA BB 02776

Erik J Bergström Tage Magnusson
 1980-10-04 f 1924 i Glöte
 Funäsdalen

?

JLM BA 136 Sven Persson
SVA BB 02803 f 1916 Sveg
 Erik J Bergström
 1981-04-19
 Ytterberg

Inledande samtal om bakgrund och yrke
 Gammal brudmarsch e Lars Olsson
 Polska e L O
 Polska, egen komposition.
 Samtal om spelmanskamrater, spelmansstämmor, om Lars Olsson, Jonk Jonas och deras låtar
 Ovanstående brudmarsch omtag
 Ovanstående första polska omtag
 Samtal om Svens pedagogiska verksamhet
 Polska med Hälsingekaraktär
 Kringsnack
 Polska efter Olsson
 Kringsnack
 Polska, s.k. Boska
 Kringsnack
 Polska ålderdomlig
 Polska e Jonk Jonas Persson

spelman, musikkonsulent,
 tid skogsarbetare.
 Överhogdal

Samtal om denna polska
 Samtal om jakt, fiske, mm
 Polska, trol från Jämtland
 Samtal om hur SP lärt sig låtarna
 Brudmarsch
 Avslutande samtal

spelas mycket t.ex i Haverö

SVA BB 02804 Sven Persson
Erik J Bergström f 1916 Sveg
1981-04-19
Ytterberg

JLM BA 199	John Hedström	sång	Mellan bergen du långsmal dig sträcker	gamla nordsjön.. Vävtråden - 67
SVA BB 03877	f 1909 Överhogdal		Fugglan dom kvittra å göken han gol	"Fantasi", dikt av JH ur Vävtråden 80.
Ville Roempke			Mot åldern kan väl ingen spjärna emot	Tex JH, Mel P.O.
1984-05-03			Om hur JH sången ovan till pensföreningen på en melodi av dragspelaren Bergström Överhogdal	Bergström. Vävtråden-74
Överhogdal			Några sekel i tiden ser vi oss tillbaka/ Jätten i Husberget	Tx JH. Mel " Det var dans bortåt vägen"
			Om sägnen om jättekastet som Skugg-Jonas berättat, om hut JH arbetat i skogen och med banarbete	
			De låt fell konstit å dumt å gåle/Hogdalsvisa	Tx JH Mel I Apladalen
			Om bakgrunden till visan och om hur JH uppträtt på lokala tillställningar, om "skinnrearn"	
			Skräddar-Per och hans fru åker åt helvete nu	Lokalt nid av Skinnrearn
			I pinohuset	
			Om personerna, ortsborna i visan. Om värmlänningen Nordbloms visor	
			Pajken opp å ut igenom döra	Ofullständigt
			Jänta satt vid väven	
			Sullan lullan lullan lej	Vaggvisa efter mor

JLM BA 200	Per Persson f 1912	fiol	Polska efter fadern Per Svensson	
SVA BB 03878	Älvros		Om spel i ungdomen med fadern	
Ville Roempke			Polska efter fadern Per Svensson	
1984-05-03			Trollens brudmarsch	
Ytterhogdal			Jämtlandssången	
			Om hur han började spela i 7-års ålden, 16 när han spelade på bröllop i Sänna med dragspelaren Oskar Persson	

JLM BA 201	Bertil Larsson f 1931	fiol	Vals efter Sven Pålsa genom Gunnar Smedberg o Esbjörn Larsson	
------------	-----------------------	------	---	--

SVA BB 03879 Ängersjö

Ville Roempke
1984-05-03
Ängersjö

Om farbrorn Esbjörn Larssons spel, spm Bertil inte lärt av , om fiolen som fanns hemma
om att ingen i gården spelade, om hur BL började spela danslåtar med dragspelaren Erik Henriksson, hur han själv spelade dragspel och tog fram fiolen i 40-årsåldern när Gunnar Smedberg kom till byn
Om valsen nedan
Vals efter Sven Pålsa
Om felet i uppteckningen i Bergström som Esbjörn som spelat den. Om Sven Pålsas notsamling som brann inne, om låten nedan ur nothäfte av Runo Haglund
Färlapolska
Om samspel med Gunnar som alltid spelar stämman
Gånglåt? Från Laske Härad
Om spel i kyrkan, o på lokala tillställningar, Bjuråkerstämman, dansbandet Skogsdraget
Schottis efter Pipar-Jonke
Schottis efter orgelbyggare Björkstam
Om nybörjarspel med dottern om en låtcirkel BL leder
Buförsmarsch från Dalarna
Om hur Gunnar och BL gemensamt söker repertoartillskott hur häften, o två korta näverlurar på väggen, om polskespel med dansbandet, om olika temp
Polska efter Bör Johan
Om hur BL snappat upp låtar på en danskurs inom Ungdomsringen

JLM BA 202
SVA BB 03880
Ville Roempke

Elin Larsson f 1908
Svea, Ängersjö

lockrop
lockrop

1984-05-04

Ängersjö, Sveg

sång

Om vallen Elin var på i ungdomen, om antal djur, om buföringstider, om mellanand, om hur föräldrarna arrenderade vallen.
Lockrop på korna
Lockrop på korna
Om att alla hade olika locktoner och hur EL själv gjorde sin, om korna man köpte 1918 när det var ont om man, om att det var svårt att få hem dem om hösten

Den första natt vi låg i lag/ inte har jag dagens ro
Om föräldrarna som kom från Lekvattnet och kunde svedja och odla upp gården Svea, om att EL är yngst av 9 syskon. Om vaggvisan Tussan lull koka kittereln full, om fadern som var skomakare och hade en fin sångröst, om fiolen i gården.

Skämtvisa efter mor Brita
Kajsa Samuelsson

JLM BA 203	Oskar Olofsson f 1919 fiol	Polska e Olof Persson Felas Intervju om Olof Felas. Av "Heda"-folket, om fiolfattning, bandinspelning och uppteckning Vals efter Olof i Felas Vals efter Olof i Felas Vals efter Olof i Felas Om Olofs Lägeväxling , om bandet Häraböcken, schottis efter Johan Forslund gm John Forslund	Jmfr "Jämten" 197? OI Jonasa i Herrö
SVA BB 03881 Ville Roempke 1984-05-04 Bäcken Lillhärdal	Lillhärdal	Polska efter Ola i Gunnars Om spelmän på trakten, om hur OO börjar spela 13 år gammal inspirerad av zigenare och skickar efter en fiol fr Sachen för 13:50 och hartsar med en sockerbit. Om fiolskola o spel i musiksällskap. Om Härdals spelmanslag 1970- Polska efter Jonk Jonas Lekatten efter Johannes Forslund gm John Forslund Om att även Erik Svenska o andra spelade låten Polska efter Johannes Forslund Lill-tores drömlåt Om låten och om hans fiol.	Lars Evensen, Johannes Forslund Härdalsboken?
JLM BA 204	Oskar Olofsson f 1919 fiol	Brudmarsch Om Härdals 1:a spelmanslag med OO, OÅ. Kalle Grankvist, Per-Olof Hedin, Ruben Nylund, Edvin Presttjan som samlades med anledning av ett bodbröllop på Gammalgårn Brudmarsch Brudmarsch från Lillhärdal Om låten ovan som Mattias Gulle kände igen som General Lees a kvick marsch av Charles Jung	Var på Jmtl brudmarsch Kring 1950 Efter organisten Björkström
	Ove Åsander f 1930 fiol Åsen Lillhärdal	Polska efter Halvar Åslund Om OÅs fiolbygge o spel till Härdalsgilletts folkdanslag om spel med Salomon Jönsson i Åsen Polska efter Lekatt Polska	Övergård

			Om hur OÅ började spela 1942 på far Johannes fiol- fadern spelade även dragspel-om fiollektioner för Nystedtom spelmanslag och dragspelsklubben. Vals av Adam Andersson Grankvistpolska efter Kalle Grankvist från Voxna Hälsingland. Om olika låtar Ovaskogsingen schottis Polka fr Tuna Mazurka Hambo	Orrmosjöns vågor E Mattias Gulle Gammeldanslåt
	Oskar Olofsson Ove Åsander	fiol fiol		

JLM BA 205 SVA BB 03883 Ville Roempke 1984-05-04 Sveg	Olofsson, f 1957 och 1963 Glöte Gunnar Olofsson Anders Olofsson G o A Olofsson	fiol	Norsk Schottis Om låten ovan, om fiolspel inom musikskolan för Alfred Rönnqvist Schottis fr Lillhärdal Om spel till folkdanslaget och om utlandsresor med dansarna om danslagets repertoar Brudmarsch av Anders Olofsson Om låtens tillkomst, om spel f Alfred Rönnqvist, om country, pop, dansbandsmusik, som AO spelar Polkett från Lillhärdal Om att AO gör stämmorna Vispolska efter Olof Jönsson Om låten ovan som de spelar efter noter utan att ha hört originalet, om ett arr av den i kyrkan, om Slinkomleken Om hur själva dansen går till med tre turer som ropas ut Pols efter Joar i Feragen	
--	---	------	--	--

JLM BA 206 SVA BB 03884 Ville Roempke 1984-05-06	John Forslund		Intervju om spelpipa i Lillhärdal, om spelmanslaget, bröllop mm	
--	---------------	--	---	--

JLM BA 207 SVA BB 03885 Ville Roempke 1984-05-06	John Forslund		Intervju om spelpipa i Lillhärdal, om spelmanslaget, bröllop mm.	
--	---------------	--	--	--

JLM BA 208	Olof Nilsson f 1919		Intervju om farfadern Nils Jansa som spelade på 150 bröllop, bl.a. Med Magnus Månsson fr Viken Kölsillre, cigarrlådefiol, enstråke	
SVA BB 03886 Ville Roempke	i Fåssjö Ytterhogdal	trall	Lappe lilla, lappe lilla.	Horgalåten
1984-05-06		fiol	Intervju om flytt till Ytterhogdal, om släktingar som spelar m.m. Storspoven, polska av Olle Nilsson Högbackatrall, gånglåt av ON Om dragspelsklubben. Om texter Polska av ON? Sommarmorgon vid Vävelså, polska av ON	
JLM BA 232 SVA BB 03718 Aina Lööv 1985-11-14 Funäsdalen	Erika Wagenius Johans sång, gitarr med dotterdotter Anna 11 år.		Gryta häng på järna / efter mammas farmor Lille Hans sprang ned till stranden Lilla Klara var en flicka På Italiens nejder där min vagga hon stod/ den italienska flickan Du lilla bäck som ilar käck Gamla farmor skrynklig är och grå Varthän du stolte sjöman/ Skeppet Skuldask undergång Det var en gång i sol och sång Om morgon klockan fyra På morgonen klockan fyra då drog jag ut på resa	Bruksvallarna
JLM BA 233 SVA BB 03719 Aina Lööv 1985-11-15 Vemdalen	Berta Ström Vemdalen	sång, gitarr	Je tänkte no synje en görgammal låt/ Barndomsminnen Lillgubben på tellbacken Å Katta låg på ömna å klöga för si nö Å brömsen han for te Persmäss en gång Jag minns ett litet fönster/Fjällens lilja Flicka från byn ner i dalen Je tänkte no synje en görgammal låt/ Barndomsminnen En visa vill jag sjunga, den är alldeles ny/ Långåvisa Då vart sömmörgrönt bort på tåkta no lell/ Buförlåt Av allt det goda som man förtär/ Kaffevisa I en djup oändlig skog, mörka moln där åskan slog Måndagsbarn har fagert skinn Folk frysa i hjäl i Tyskland ..döm skull no kale å sticke vötta å spinne...	Av JA Flenner Mina getter/ min docka e morfadern av Tor Bergner "Jaffen" 1959 Mordet i Långå 1898 mel Månen vandrar e Karla Hedén dagsvers för krigsåren mel Petter Jönsson

JLM BA 234 SVA BB 03720 Aina Lööv 1985-11-16 Hede 1986-04-21 Långå	Olivia Nordin Hansson f 1901 Vemhån	sång	Öm du vill höre öm Härjedalen så lye Gubbar och gummor, tänk vilka summor/ ny pensionärsvisa	mel Petter Jönsson mel Vårvindar friska
	Karl Åslund Långå Sixten Karlsson Emil Grundin	sång dragspel 1-radigt	Lille Hans sprang ner till stranden I Ungdomens blomstring jag satte så huldt / Kärlekens fantasi Det doftar av blommor i sommarklädd skog Midnattsol över Pajala Polska Om episoder i musik mm i samband med Messlingbröllopet Brudmarsch från Härjedalen Delsbo brudmarsch Jämtlandssången	märklig mollmelodi "Stor-Stina satt på.."
JLM BA 235 SVA BB 03721 Aina Lööv 1986-01-09 Bruksvallarna	Per Nääs f 1907 Bruksvallarna Karl-Erik Bergfelt Bruksvallarna Gustaf Rydh	sång sång munspel	I sötaste sömnen arbetaren låg De tjocka låren å Emma... Hur skönt det är att bo i norden bland Härjedalens fjäll/ emigrantvisa I låga ryttartorpet vid höga Hunneberg In kommer far , full som han var Fast resan var lång är jag äntligen här När Bergsjöbanan skulle byggas. Bomfadderi ja skulle byggas	Styggvisa, mel I Apladalen Styggvisa, mel Har ni sett Amanda L.
JLM BA 236 SVA BB 03722 Aina Lööv 1986-04-21 Långå	Karin Nilsson Grundin f 1903		En visa vill jag sjunga, den är alldeles ny/ Långåvisa Samtal om mordet i Långå. Herr Peder han gångar uppå kammaregol Kråka satt på Lingbärskvist Jungru Malin och Kersti Karin skylla oss för vi tagit rönystan och fingersaxa Känner du Lars Linkerifot Å geta hette skvåle å bjöle roe roe fiskeskär Lill-Olaman spela lite grann Hej hyfsen i kyllerbyxen sex kila i luvo Kråka satt på tallekvist Klara stjärnan på himmelen den lyser	ngt avvikande mel o text efter fader Per Grundén svalan säger Norsk trad fragment ur Jag tjänte hos en herre Norsk trad sångelek
	Aina Lööv, Emil Grundén Karin Nilsson			

			Rida rida ranka När tordyveln är synlig Östergök är tröstergök Samtal om fåglar som väderstecken Annika Trannika Södermanlän	Ur bondepraktikan räkneramsa
JLM BA 237 SVA BB 03723 Aina Lööv 1986-04-24 Funäsdalen	Olof Thor f 1912	sång	Berättar om kontakt med ömse folk på logistället och ömse som spelman. Om värmlänningen Gammal-Nils i Ljusnedal Det var en jante som var så kåt--- Gamle Esten lurifax Det var en afton jag gick i staden En flicka så ung och fager, en gosse stor och stark. /Kärleksmixturen Mamma nu är tid att börja/ Mor och dotter Klängelus och flängelus och flatlus på buken Å kråka satt på förstukvist Langt opp i lia lihll-Ola min/ Ku-Pelles visa	mel Månen vandrar
		läser	Titti tätta tilleros maka fru Stortåa tåtilla tillrosa Tummetott, slickepott	
	Emil Grundén Olle Thor Aina Lööv	1-radigt fiol	Vals Polkett/Marsch Berättar om Spel-Käringe, spelkollekt Tag upp och lägg i det fattas uti Berättar om Hedenvind-Eriksson om djävulens instrument om en saubog(?) näcken Spel-Kärings låt Kväsarvalsen Kväsarvalsen Polska	"Stor-Stina satt på.."
	Aina Lööv Emil Grundén	1-radigt	Om Pillelinken, svartöga som namn på två småbockar Å Pillelinken, Svartöga vill du dansa kom här Jo Zackrisalåtan/ polska Ja det går så länge som det går tills det blir stopp en vacker dag.	Fragm ut schlager
JLM BA 238 SVA BB 03724 Aina Lööv 1986-04-25	Karl Åslund f 1905 Sixten Karlsson drspel Emil Grundin 1-radig	sång	Jag vet en sjö där böljan aldrig fryser Det var en lördagsafton vid jubelsång var kvällen (osäkert) Du är glad du är ung När natten kommer och bjuder vila/ Alfred och Anna	Styggvisa utan fulltext. Läsarsångsmelodi? I Apladalen

Långå			I Nora socken i Backas by ett bröllop reddes till Dragspelsvals alla berättar om danser förrut, om trallning, om GammelLars, om slängepols Slängpolska Jag gick mig ut en afton att spatsera O du min vän som står i blommans fågring	drunkningsolycka. Ovanl mel 2 st ur Lazarusvisa
JLM BA 239 SVA BB 03725 Aina Lööv 1986-04-25 Långå	Karin Nilsson	sång	Opp me elva... (otydligt) Om att fadern lärde visa av en Ola Amundssen Om Tännävisan	Martmat (?) visa fr Röros på norska
	Emil Grundin	sång	Har du hört om motorvagn som (otydligt)	Norsk visa
JLM BA 240 SVA BB 03726 Aina Lööv 1986-04-26 Medskog	Karin Salomonsson Ragnar Dalsten	sång sång och gitarr	Stilla och grå ligger stugan ner vid ån/ Här låg rosornas gård Barndomens lyckliga tid och strid aldrig jag glömma kan/ Sorento Du lille man som lekt? Minsann/ I en liten barkbåt Hur skönt att bo i norden bland Härjedalens fjäll Var hälsad de väldiga viddernas land Nu går solen ner och dagen är slut När solen på nytt börjar verka /Mosippan I buom ja just i buom der trivdes je aller bäst Locklåt Roe, roe liten kind Två mett oppi skyn Tordyveln den danse me naken säl pirion, pirion	txt Georg Granberg Cedermark e Äcke sånggåta e mormodern e mormodern
JLM BA 241 SVA BB 03727 Aina Lööv 1986 Sveg	Alf Elfström	sång gitarr synt	Vi hälsar den gryning som randas /Beväringsmarsch fr Hdalen Lilla vackra Anna om du vill I fjor va je sjöttan å alle ville ha me Så skön som solen sänkes utöver hav och land / Mordet i Sveg Tag upp och lägg i, det fattas uti Drängen han satt på trappan och grät/ Den gråtande drängen Jag har gett mig ut i världen för att tjäna Överallt man nu det talet hör Tankarna de spinner väv kring drömmen min	på häddalsmål år 1800 e Paulus Nordkvist NMEU 20411 uppt av Levi Johansson Alderkulls samling lfgh 211

JLM BA 242 SVA BB 03728 Aina Lööv ? Svartåsvallen Glöte	Agda Matsson	sång	Härjedalens flickor så fager och så skön Ett bröllop i Fjätdalen i juli fira vi/ Bröllopet i Fjätdalen Av vad lycka på jord ifrån söder till nord ABCD här fick jag se Hästar frusta, bjällror klinga Fröken Agnes uti dystra drömmar går Gullstjärna, spring Kinna? Efter kommo Fagerlin Lihlltåa, tåtilla Tåmmlånjen, slickepott Å puntilulan å puntilejan	Av Sven Erså i Glöte mel I låga (?) Av Sven Erså (se Granberg) mel Lille Hans mkt rytmisk mel vallvisa tåramså fingerramså polsktrall
JLM BA 243 SVA BB 03729 Aina Lööv 1986 Hede	Olivia Nordin Hansson		I en kista på vinden jag har/ Mors brudslöja Med en fiol i sin valkiga hand /Fars fiol Lihlltåa, tåtilla, tilleroså, båggefruå, gubbe eller uppivåre Öm du vill höre om Härjedalen så lye /"Båre tröt" Så sitter jag åter i villande skog /Bukullans aftonvisa	mel Petter Jönsson
JLM BA 244 SVA BB 03730 Aina Lööv 1986 Linsell	Anna Tunell Svensson	sång läsning	Min ålskling var en gosse rar Nu sol gått ned nu år det kvåll/aftonvisa Lihlltåa, tettea, tilleroså å baggefruå å gubben stor tummetott, slickepott o.s.v. De va sö Mitjel Pålsa va ende søn i en stor bonngår/ Mikael Pålssons frieri De var alltid så role å höre på en Jonas Våstberg när han beråtta från sin ungdom Ni kåne ju en Søn Anders allihop å vet håcken den va Döm hade ju husförhör förut å döm geck ihop i gålom å prästen ske förhöre dem I buom ja just i buom der trivdes je aller båt	tåramså fingerramså Hårjedalshistorier Soln Anders
JLM BA 245 SVA BB 03731 Aina Lööv 1986 Lofsdalen	Ola Nålund	sång och dragspel sång på mål	Je minns så väl ifrån gamle tid när allt va aless (?) på många vis/ Minne från förr i världen Uti ungdomens dar jag en vallflicka var/ Vallflickans långtan Jag ligger i fåboden en sensommarnatt och njuter av stillhet och frid/ Sommarbåckens sång En svunnen tid för länge sedan Ett hårdigt folk det funnits har i Norrlands hårda karga värld/ Fjållfolk	

När sommarn är som finast å sola värma nu/ En trivial sommarbanalitet
Gammart tebaka de kapert ni va/ Den gamla goa tia
När sola skin härri Löfsdalsfjellum/ En pensionärs lovsång
En vårmöra fin när dajen just gryr/ Tile en vårmöran
Vad lycka är här i livet

JLM BA 246 SVA BB 03732 Aina Lööv 1986 Lillhärdal	Signe Eriksson f 1907 syster)	sång	På höjden jag sitter och ser mig omkring Vid Dalkarlsjöns stränder? Bland tuvor så grön När je va e litta tös	txt SE, mel skillingtryck txt av bukulla i Granboda
--	----------------------------------	------	---	--

JLM BA 247 SVA BB 03733 Aina Lööv 1986 Älvros	1896 Sven Persson	dragspel fiol	Sprättpolska Älvros gamla brudmarsch efter Sjul Halvarsson Norska bondvalsen Bolackarsnoa Schottis i kornladan	
--	----------------------	------------------	--	--

JLM BA 248 SVA BB 03734 Aina Lööv 1986 Kärringsjön Tännäs	Per Wiberg f 1892 Erika Johansson	sång och gitarr sång och gitarr	berättar om en blindtarmsoperation Linnea av Taube Jag har skrivit till min flicka Nidälven stilla och vacker du är Tror du ja ville jänta mi så illa Sängböten knarre, skinnfällan gick-- ... Bättre man såg men detta var ju för mig inte någon stor förmån Morgon mellan fjällen, klara bäck och flod	norsk reinländer polstrall skillingtryck? Rallarvisa
--	--------------------------------------	------------------------------------	---	--

JLM BA 249 SVA BB 03735 Aina Lööv 1986 Hede	Emilia Göransson	sång och gitarr	En vacker ros som röd i solen brann En riddarson red i grönskande skog Min älskling var en gosse rar med sköna anledsdrag O stanna, o stanna du vind Glada vi i skolan gå, glatt vi le och sjunga Till skolan går jag så glad i hågen Lill-Pelle spring fort Vid som stjärneskimmer vävdes hennes skrud	Bruksvallarna skolsång, mel Alla fåglar kommit.. La Folia improvisat
--	------------------	-----------------	--	---

Berättar om en jul i ordenshuset då hon och hennes syskon (Näslund) sjöng för folk från Bruksvallarna, Flon och Ljusnedal då hon var åtta år.

Då jag en liten gosse var och uti skolan gick

Nykterhetssång/ skillingtryck

JLM BA 250	Karl Åslund	sång	Det var en lördagsafton vid jubel? Sommarkvällen	
SVA BB 03736	Olof Thor	sång	Nåmen ha man sett på så befängt sa' n /ljuset har hon släckt och porten stängt	Txt Elias Sehlstedt
Aina Lööv	Axel Grinde	sång och gitarr	sa'n	skillingtryck
1986	Erika Johansson	sång och gitarr	På Italiens nejder min vagga hon stod	skillingtryck
Långå	Karin Salomonsson	sång och gitarr	Sakta över mörkblå vågor gungar skeppets stolta stam	
	Ragnar Dahlsten	sång och gitarr	Se tjuvarnas konung han hastar	skillingtryck
			Uppå alpens isbelagda spira/ Alpens ros	Polsktrall
			Brömsen han for ti Persmäss en gång köfte se en grön en mössa	Polsktrall
			Upp på stranna stog en gammell sillatunna	
			Stilla och grå ligger stugan ner vid ån	
			Å gubben han tog kärringa och slog a mitt i vällinga	stump e mormor

JLM BA 251	Sven Persson	fiol	?	
SVA BB 03737			?	
Aina Lööv			?	
1986				
Ytterberg				

JLM BA 252	Laila Fjällgren	sång och gitarr	I kvällens sena tysta dystra timmar/ Renvaktarens visa	av fadern Jonas Fjällgren
SVA BB 03738			Med sång i från fjället styr Mittåälven till Ljusnan sin färd/ Vid Mittån	Txt LF, mel Nils Viktor
Aina Lööv			Som ett stycke av prosa och mjuk poesi/ Anådalens poesi	Txt LF, mel Jonas Myhr
1986			Du hemmets jord där jag som liten lekte	Övers till sydsamiska LF
Mittådalen			Mitt hemland (på sydsamiska)	Paulus Utsi Övers till sydsamiska LF
			Öppna landskap (på sydsamiska)	Ulf Lundell Övers till sydsamiska LF
			Boatmannem därut majjajaurin goajga/ en sommarvisa	Morning has broken, Övers till sydsamiska LF

JLM BA 253	Alf Elfström	sång och gitarr	Lillhärdal ligger mellan fjällen, där jag har varit så många gånger/Bommasvisan	Mattias Gulle
SVA BB 03738?			Mitt hem är så litet men naggande gott	

Aina Lööv			Jag såväl som andra på havet seglat har /Ny Amerikavisa	av Jonas Olofsson Västibacken Lillhärdal Txt rallaren Söder gm Olof Fors L-härd
1987 Sveg			En visa vill jag sjunga om skogsarbetarns slit	
JLM BA 254	Alf Elfström	sång och gitarr	Om någon önskar veta vem visan diktat har	e Olof Fors 1906. Mel I Apladalen
JLMBA255			En sång till dragspel och fiolens toner Om lill-Amund från Finnberget och hans gråhund Storm som han sålde när han for till Kanada	txt Lill-Amund e Johan Myrén Orsa
SVA BB 03739				
Aina Lööv 1987			Ge vänner för Eder vill jag presentera Ursäkta kära vänner jag står på lägsta grad Om Wolker i Lillhärdal som slängde yxan och gick i gårdarna o skar siluetter och diktade visor.	Tx Wolker c:a 1930 mel Gubben Noa Tx Kersti Håkisa Lillhärdal
Sveg			Vändas gör jag snart så dör jag Vi reste från Härdal i augusti i år Till slut får jag nämna när visan den blev gjord När hösten är kommen och kvällen blir lång	Tx Lill-Amund mel AE
JLM BA 262 samma som 263 SVA BB 03746 Ville Roempke, Aina Lorin Lööv 1988-09-19	John Jonsson f 1909 i Storsjö kapell. "Kjells John"	sång	Om bakgrunden till följande dikt De skure sig i fingret på torsdagsnatten/ Pukkärningen De gamla de såg och spådde. / Sed och Folktro	Jmfr Bondepraktikan
Storsjö kapell			Ska man slakte bäkren sa en Per på Äkre Tia gaur sin gille gang åra slång å je vårt lång JJ menar att den är av Baltsar Jämte och försöker härma jämtmål när han sjunger. Om Målar Hansson o andra spelmän i Storsjö som Kråk-Imber och Per Ola Moe Store trollet Ole i sin håla bodde/ Legendan om Ole En sån hantverkar var Singsåsen/ Hantverkare och nasare längesedan En liten visa jag vill sjunga som är aldeles splitter ny	ramsa på mål om byborna Jamtlann heime mett Jmfr Fröding Nidvisa om Storsjöflickorna
JLM BA 264 SVA BB 03747	Erik Hedrén f 1913	fiol	Polska Polska	mazurkatyp / hambo mazurkatyp / hambo

Ville Roempke 1988-09-20			Om Per Ola Moe som spelade gammalbitar men även nyare valser på biograf, om dennes ålder, om kapellet Fjällbandet och dess medlemmar Vals, troligen av POM	Eriksson Manne Liljemark mfl. Bostonvals
Storsjö kapell	Anna Åslund f 1920	kök	Om föregående låt samt valsen Storsjöns vågor, om Kråk Imber, Kläpp-Jonas o dennes son Jon om Lappkungens polska Kök/ lockrop (klämtar själv med koskälla, avbryts av telefonsignal) Kök / lockrop	Jmfr SVA 1968
JLM BA 265 SVA BB 03748 Ville Roempke 1988-09-20	Britta Jonsson f 1916	röst, trall, fiol trall fiol	Lång intervju om allt möjligt Vals efter farfar Vals efter farfar Marsch efter farfar Om att BJ lärde lite noter o fiolspel på skolan i Storsjö av folkskollärare Lindström	leva
Litsnäset				